

MICROPHONES**Condensateurs**

2 AKG C 414 EB
1 AKG C 414 B-ULS
2 Neumann U89
1 United Fet U47
1 Vanguard Audio Labs V13 (Tube mic)
2 Schoeps CMC6
2 Kel HM-1
2 Roswell Mini K47

Rubans

1 RCA 74b
1 RCA BK5
2 Coles 4038
1 Royer R-122

Dynamiques

2 RCA BK1
3 Sennheiser MD421
1 Telefunken M80
2 Shure SM7B
2 Shure SM57
1 Shure SM58
1 Shure BETA 57
1 AKG D12 E
1 AKG D222
1 Shure SM Beta 52A
2 Shure SM98 Beta
1 Cloudlifter CL-2

MIC PREAMP

8in Vintech 473
2in ShadowHill (series 500)
2in Great River MP-500NV
2in API 512c
8in Phoenix Audio DRS-8

COMPRESSEURS – LIMITEURS

1 Distressor EL8-X
1 Universal Audio 1176LN
1 DBX 162 Stéréo
1 DBX 165

EQ

2 LaChapell Model 503
2 Pulltec Filter HLF-3C

EFFETS

1 SpaceEcho RE-201
1 Fostex SpringReverb
1 Fender Reverb tank
1 Korg KaossPad3

ORDINATEUR – PÉRIPHÉRIQUES – LOGICIELS

Mac Pro 3.5GHz Intel Xeon E5 6 coeurs
Mémoire : 32 Go 1866 MHz DDR3
Mac OS Big Sur 11.2.3
Écrans externes :
1 X 22 pouces, 1 X 26 pouces, 1 X 46 pouces

Speakers : Dynaudio BM15A
Carte de son RME Fireface800
2X Convertisseurs AD/DA RME ADI-8
(24 in/ 24 out)
Cubase, Protools, Komplete Ultimate bundle 11

Plugins : Carte d'effets UAD, Arturia V Collection 5 synths.
Wave, Soundtoys, SSL, Lexicon, SPL, Softube, Native Instruments.

INSTRUMENTS

Claviers

Piano droit Heintzman
Piano à queue Yamaha G1 (sur demande)
Wurlitzer 200a
Hammond Chord Organ
Farfisa Combo Organ
Moog Matriarch
Roland RS-101 String machine
Roland SH-2000
Roland Juno 106
NordStage EX (sur demande)
Contrôleur Edirol PCR-800

Basses

Fender JazzBass USA

Batterie

Ludwig Super Classics 22,13,16 (1968)
Gretsch Stop Sign Badge 1970's Jazz kit 20,12,16 Walnut finish
Moperc Conguero Congas Maple (Quinto, Conga, Tumba)

Sur demande : grande variété de percussions disponible
(caisses claires Slingerland, Ayotte, Sonor, Ludwig, WFL, custom models)

Amplificateurs

Fender Princeton
Fender Deville 4X10

AUTRES

9 sorties d'écouteurs, 4 mixs séparés
